

梨花颂

1 = $\flat B$ $\frac{2}{4}$

翁思再 词
杨乃林 曲

$\text{♩} = 56$

($\underline{2 \cdot 3} \ \underline{5 \ 2} \mid \underline{3 \ 3} \ \underline{2} \mid \underline{1 \cdot 3} \ \underline{231} \mid \underline{1 \ 6} \ \underline{76} \mid \underline{5 \cdot 6} \ 1 \mid \underline{3 \ 32} \ 3 \mid \underline{2 \ 2} \ \underline{123} \mid 2 - \mid$

主旋 $\left\{ \begin{array}{l} \underline{2 \cdot 3} \ \underline{5 \ 2} \mid \underline{3 \ 3} \ \underline{2} \mid \underline{1 \cdot 3} \ \underline{231} \mid \underline{1 \ 6} \ \underline{76} \mid \underline{5 \cdot 6} \ 1 \mid \underline{3 \ 32} \ 3 \mid \underline{231} \ \underline{5 \ 6} \mid 1 -) \\ \text{I} \quad 2 - \mid 3 - \mid 1 - \mid \underline{6 \ 1} \mid 3 - \mid 0 \ 0 \mid 2 - \mid 1 - \mid \\ \text{II} \quad \underline{5} - \mid 1 \ 7 \mid \underline{6} - \mid \underline{3 \ 5} \mid \underline{6} - \mid 0 \ 0 \mid \underline{5 \ 4} \mid \underline{3} - \mid \end{array} \right.$
啊 啊

solo $\left[\underline{2 \cdot 3} \ \underline{5 \ 2} \mid \overset{32}{3} \cdot \underline{2} \mid \underline{1 \cdot 3} \ \underline{231} \mid \underline{1 \ 6} \ 0 \mid \underline{5 \cdot 6} \ 1 \mid \overset{1}{3} \cdot \underline{2 \ 3} \mid \underline{2 \ 2} \ \underline{123} \right]$
梨 花 开, 春 带 雨; 梨 花 落, 春 入

solo $\left[\underline{16} \overset{3}{2} \cdot \downarrow \mid \underline{2 \cdot 3} \ \underline{5 \ 2} \mid \underline{3 \ 3} \ \underline{2} \mid \underline{1 \ 03} \ \underline{231} \mid \underline{1 \ 6} \ 0 \mid \underline{7 \ 67} \ \underline{2 \cdot 0} \mid \underline{32376} \ \hat{5} \mid \right]$
泥。 此 生 只 为 一 人 去, 道 他 君 王

solo $\left[(\underline{5 \cdot 612} \ \underline{6536} \mid \underline{5761}) \underline{21} \overset{3}{2} \mid 0 \ 3 \ \underline{2365} \mid \underline{6 \cdot 1} \ \underline{2} \mid \underline{3 \ 3} \ \underline{2321} \mid \underline{6 \ 1} \cdot \downarrow \mid \right]$
情 也 痴 情 也 痴。

主旋 $\left\{ \begin{array}{l} (\underline{2 \cdot 3} \ \underline{5 \ 2} \mid \underline{3 \ 3} \ \underline{2} \mid \underline{1 \cdot 3} \ \underline{231} \mid \underline{1 \ 6} \ \underline{76} \mid \underline{5 \cdot 6} \ 1 \mid \underline{3 \ 32} \ 3 \mid \underline{231} \ \underline{5 \ 6} \mid 1 - \mid \\ \text{I} \quad 2 - \mid 3 - \mid 1 - \mid \underline{6 \ 1} \mid 3 - \mid 0 \ 0 \mid 2 - \mid 1 - \mid \\ \text{II} \quad \underline{5} - \mid 1 \ 7 \mid \underline{6} - \mid \underline{3 \ 5} \mid \underline{6} - \mid 0 \ 0 \mid \underline{5 \ 4} \mid \underline{3} - \mid \end{array} \right.$
啊 啊

solo $\left[\underline{7} -) \mid \underline{6 \ 6} \ \underline{5 \ 3 \ 7} \mid \overset{7}{6} - \downarrow \mid \overset{6}{1} \ \underline{5 \cdot 4 \ 3 \ 5} \mid \overset{7}{6} - \mid \underline{3 \overset{5}{3}} \ \underline{234} \mid \right]$
天 生 丽 质 难 自 弃, 天 生 丽

solo $\left[\overset{5}{\underline{3\ 3\ 3\ 5\ 3\ 2}} \mid \overset{1}{\underline{1\ 3\ 2\ 3\ 1}} \mid \overset{0}{\underline{1\ 6\ 3}} \mid \overset{3}{\underline{2 -}} \mid \overset{3}{\underline{3\ 2\ 1}} \overset{3}{\underline{2}} \mid \overset{3}{\underline{3\ 6\ 5\ 6\ 3}} \mid \overset{2}{\underline{2\ 3\ 5\ 2\ 1}} \mid \right]$
 质 难 自 弃， 长 恨 一 曲 千 古

solo $\left[\overset{3}{\underline{3\ 5\ 6\ 7}} \mid \overset{0}{\underline{6\ 1\ 2}} \mid \overset{3}{\underline{3\ 6\ 5\ 6\ 3}} \mid \overset{2}{\underline{2\ 3\ 5\ 2\ 3\ 1}} \mid \overset{0}{\underline{3\ 5\ 6\ 1}} \mid \overset{1}{\underline{1 -}} \mid \right]$
 迷， 长 恨 一 曲 千 古 迷。

主旋 $\left[\overset{7}{\underline{7\ 6\ 7\ 5\ 2}} \mid \overset{32}{\underline{3\ 2}} \mid \overset{1}{\underline{1\ 3\ 2\ 3\ 1}} \mid \overset{1}{\underline{1\ 6\ 0}} \mid \overset{5}{\underline{5\ 6\ 1}} \mid \overset{3}{\underline{3\ 3\ 2\ 3}} \mid \overset{2}{\underline{2\ 2\ 1\ 2\ 3}} \mid \right]$
 I $\left[\overset{7}{\underline{7 -}} \mid \overset{1}{\underline{1\ 2}} \mid \overset{3}{\underline{3 -}} \mid \overset{3}{\underline{3\ 6\ 1\ 3}} \mid \overset{5}{\underline{5 -}} \mid \overset{5}{\underline{5\ 0}} \mid \overset{2}{\underline{2\ 3}} \mid \right]$
 啊 啊 啊
 II $\left[\overset{3}{\underline{3 -}} \mid \overset{3}{\underline{3\ 1\ 3\ 5}} \mid \overset{6}{\underline{6 -}} \mid \overset{6}{\underline{6\ 5}} \mid \overset{3}{\underline{3 -}} \mid \overset{3}{\underline{3\ 0}} \mid \overset{6}{\underline{6\ 5}} \mid \right]$
 啊 啊 啊

主旋 $\left[\overset{2}{\underline{2 -}} \mid \overset{2}{\underline{2\ 3\ 5\ 2}} \mid \overset{3}{\underline{3\ 3\ 2}} \mid \overset{1}{\underline{1\ 3\ 2\ 3\ 1}} \mid \overset{1}{\underline{1\ 6\ 7\ 6}} \mid \overset{5}{\underline{5\ 6\ 1}} \mid \overset{3}{\underline{3\ 3\ 2\ 3}} \mid \right]$
 I $\left[\overset{2}{\underline{2 -}} \mid \overset{2}{\underline{2 -}} \mid \overset{3}{\underline{3 -}} \mid \overset{1}{\underline{1 -}} \mid \overset{1}{\underline{1\ 6\ 1\ 3}} \mid \overset{5}{\underline{5 -}} \mid \overset{5}{\underline{5\ 0}} \mid \right]$
 啊 啊
 II $\left[\overset{4}{\underline{4 -}} \mid \overset{5}{\underline{5 -}} \mid \overset{5}{\underline{5\ 1\ 3\ 5}} \mid \overset{6}{\underline{6 -}} \mid \overset{6}{\underline{6\ 5}} \mid \overset{3}{\underline{3 -}} \mid \overset{3}{\underline{3\ 0}} \mid \right]$
 啊 啊

主旋 $\left[\overset{1}{\underline{2\ 3\ 1\ 5\ 6}} \mid \overset{1}{\underline{1 -}} \right] : \parallel \overset{2}{\underline{2\ 3\ 1\ 5\ 6}} \mid \overset{1}{\underline{1 -}} \mid \overset{1}{\underline{1 -}} \mid \overset{1}{\underline{1\ 0}} \mid \parallel$
 I $\left[\overset{2}{\underline{2 -}} \mid \overset{1}{\underline{1 -}} \right] : \parallel \overset{rit.}{\underline{5\ 4}} \mid \overset{3}{\underline{3 -}} \mid \overset{3}{\underline{3 -}} \mid \overset{3}{\underline{3\ 0}} \parallel$
 啊 啊 啊
 II $\left[\overset{5}{\underline{5\ 4}} \mid \overset{3}{\underline{3 -}} \right] : \parallel \overset{rit.}{\underline{5\ 6}} \mid \overset{1}{\underline{1 -}} \mid \overset{1}{\underline{1 -}} \mid \overset{1}{\underline{1\ 0}} \parallel$
 啊 啊 啊